

平成 28 年 3 月 23 日  
メディアスエフエム番組審議会事務局

## メディアスエフエム第 52 回番組審議会 議事録

### 1. 開催日時

平成 28 年 3 月 23 日(水) 16 時 00 分から 17 時 00 分

### 2. 開催場所

知多メディアスネットワーク(株) 3 階 すいせん東

### 3. 出席者 ※敬称略、五十音順

委員) 加藤 龍子、関 雅夫、下村 一夫、寺島 賀子、林 繁八、森岡 厚  
以上 6 名

事務局) 加藤 誠 (代表取締役社長)

中西 満 (取締役常務)

大島 隆司 (メディア事業部部長)

山川 剣 (メディア事業部副部長)

鈴木 隆仁 (メディア事業部)

### 4. 議事内容

#### (1) 挨拶・・・事務局

・代表取締役社長 加藤 誠

#### (2) 報告事項・・・事務局

- ・実施報告：知多市佐布里池梅まつり公開生放送、  
ハートフルモーニング特別編「梅子ラジオ」、防災デー
- ・活動予定：太田川駅前オープニングフェスティバル、春の交通安全週間啓発  
第 5 回のど自慢大会、4 月の番組改編について他

#### (3) 知多市放送開始に伴う「放送番組の編集の基準に関する事項」変更について 各委員に説明し承諾を得た ※別紙有

#### (3) 番組について審議・・・委員

・RADIO-GO-ROUND (2015 年 12 月 13 日放送分 出演：馬場憲之さん)

#### (4) 審議会のお礼とまとめ・・・事務局

・取締役常務 中西 満

## 5. 審議内容

### (1) 番組審議

「RADIO-GO-ROUND (2015年12月13日放送分 出演：馬場憲之さん)」

関委員／馬場さんの着眼点が面白いと思った。

また図書館の情報についても、ただ情報を紹介するだけでなく、今回紹介された連作小説の”連作”から自分の好きな映画のジャンルを例に話を広げており、独自の視点や知識を持ったパーソナリティだと感じた。ただし2つ目のフリートークでは伝えたい事が分かりにくかった。またアメリカが好きだと言うのは十分理解できたが、そう言ったワードを使わなくても、リスナーに伝わる表現が出来た方が良いと感じた。

寺島委員／トークが凄く滑らかで、本当に養成講座を卒業した一般の方？と驚いた。

実業家として仕事をされていると言う事で、話題が豊富だった。またトークの構成も自然で1曲挟んで話を続けても違和感なく聞こえた。1時間の番組をあっという間に聴き終える事が出来た。

加藤委員／トークと音楽を選ぶセンスがとてもよい、曲に乗せて情報を紹介したがとても聞きやすく、全体的に耳触りが良いと感じた。

市民パーソナリティのレベルを超えていると感じた。話が面白いと感じさせるのは、人生経験が豊富な事と自分の身の丈に合った事を話しているので、トークから場面や人柄が自然に伝わってくるからだと感じた。アメリカの話が多かったが、コミュニティエフエムでは新鮮に感じた。

森岡委員／養成講座の卒業生としてはとてもレベルが高い。さらっと聞くには非常に聞きやすく楽しむ事が出来た。要所要所に英語の単語が出来てきたが、リスナーが理解しにくい言葉も多かったので、もっとわかりやすく説明したほうが聞きやすいと感じた。

林委員／滑らかでテンポの良いトークと聴きやすい声質で非常に掘り出し物の人材だと感じた。年齢が50歳と言う事だったが、そうした年齢になっても養成講座を受講し学ばれている事がとても素晴らしいと感じた

選曲についてもコンセプトが明確で、関心を持って聞く事が出来た。

リスナーとしても知らない曲に出会うなどラジオを通じた発見があってよい。

林委員／図書館の情報コーナーは、本を選ぶ際にいつも迷うのでとても参考になった。  
本の情報はもちろんパーソナリティが興味深く紹介してくれるので、  
関心を持つことができ実際に借りてみた。  
今回の馬場さんはとてもレベルが高かったが、出演する人によって番組の質が  
変わると言う事を実感した。

下村委員／悪い意味ではなく、出演者が養成講座受講料 6 万円を支払って、番組をジャックし自分の話したい事を話しているように感じた。それだけ個性が際立っていた。とても耳障りがよく、CDを何度も聴いた。

(2) その他のご意見

加藤委員／市民パーソナリティの年齢層は？

事務局 / 10 歳代から 50 歳代までです。

下村委員／ラジオが聞き取りにくいと言う意見が前回の審議会で上がったが改善された。

加藤委員／防災だけでなく、男女雇用機会についての啓発週間などもあるので、  
随時ラジオで情報を発信して欲しい

事務局 / 対応いたします。

以上

文責：メディア事業部 鈴木 隆仁