

平成 27 年 3 月 24 日
メディアスエフエム番組審議会事務局

メディアスエフエム第 46 回番組審議会 議事録

1. 開催日時

平成 27 年 3 月 24 日（火）16 時 00 分から 17 時 00 分

2. 開催場所

知多メディアスネットワーク(株) 3 階 すいせん西

3. 出席者 ※敬称略、五十音順

委員) 加藤龍子、関雅夫、寺島賀子、林繁八、森岡厚、森洋司

以上 6 名

事務局) 加藤誠 (代表取締役社長)

田中成郎 (代表取締役常務)

大島隆司 (メディア事業部部長)

和田真由子、鈴木隆仁 (メディア事業部)

4. 議事内容

(1) 挨拶・・・事務局、委員

- ・代表取締役社長 加藤誠

(2) 報告事項・・・事務局

- ・実施報告：知多娘ステーション共同収録、防災デー、知多半島春の音楽祭

日本福祉大学 公開生放送

- ・活動予定：4 月新番組「Medias Heartful Morning」詳細

- ・IP サイマル放送 現状報告

(3) 番組について審議・・・委員

- ・BeatAround834 Artist Special (2014 年 12 月 26 日放送分 出演：LowGree)

- ・その他の番組や取組みについて

(4) 審議会のお礼とまとめ・・・事務局

- ・代表取締役常務 田中成郎

5. 審議内容

(1) 報告に対するご意見

林委員／ダウンロード数は堅調に数字を伸ばしている所以で努力が伺える。

加藤委員／難聴取エリアの改善方法を、東海市の広報等に掲載することは出来ないか？

アプリのダウンロードは年齢が高い方にはハードルが高く、途中で挫折した方も多と感じる。

事務局／3月の広報にインターネット放送と防災ラジオについて掲載して頂いたが、難聴取エリアの対応についても掲載依頼を検討します。

3月の公開収録会場では、映像を使ってダウンロード方法を解説しました。

またスタッフが説明しながらダウンロードするという方法も実施しました。

今後もダウンロードして頂きやすい方法を検討します。

(2) 番組審議

「BeatAround834 Artist Special (2014年12月26日放送分 出演：LowGree)」

林委員／番組のコンセプトが明確で良いと感じた。

パーソナリティは声にハリがあり、聞いていて気持ちよかった。

今後地域に学生が増えるにあたり、若いパーソナリティの番組は学生に受けが良いと感じた。

森委員／コンセプトがしっかり形になっている。

若さが溢れていて“元気の良さ”が伝わった、ただ久村さんの声が小さいと感じた。

加藤委員／初めて聞いたが、地元で活動するアーティストが多いことに驚いた。

2人の素人感がとても心地よかった。プロとは違った“隣のお兄ちゃん”のような魅力を感じた。橋川さんは声に張りがあり話題が豊富。

Faxやメールの宛先を短時間で、何度も紹介してくれていたのが親切だと感じた。

寺島委員／久村さんの声が小さくて聞きとりにくいところもあった。

リスナーから送られてきたメッセージに対して、自分の体験も含めて、話をしているので、とても親しみやすく好感を持った。

森岡委員／他の番組と毛色が違うと感じた。

若者の雑談を聞いている感じだったが、次第に彼らの魅力に引きこまれ

最後まで楽しめた。アドリブか台本かわからないほど二人のトークが絶妙だった。

関委員／ツッコミとボケの様に二人がそれぞれの役割をもっていると感じた。

久村さんは口数は多くないが、それが良いバランスだと感じた。

リスナーからのメールも多く、生放送の臨場感もあって、

楽しく聞かせていただいた。

加藤委員／知多メディアスではテレビもラジオもあるので、一つだけではなく

両方に出演する事で、地域の方により親しみをもって頂けると感じた。

事務局／声が聴きとり難い点は、現場のオペレータを工夫し聞きやすくなるよう改善します。

また、アーティストが番組を持つことで路上ライブを実施したり、イベントなどに

出演してもらうなど、より多くの人に知ってもらう機会が増えているので、

今後もこうした取り組みを進めます。

次回の開催は平成 27 年 5 月 27 日(水)を予定

以上

文責：メディア事業部 鈴木 隆仁